奮報

發行人 陶知奮

公共租界警務處新聞紙登記第C字四四〇號

中華民國念八年五月三十日 星期二 第六十號 今日一張 本埠國幣二分 外埠另加 館址：上海漢口路畫錦里東首冷香閣印社內 編輯部廣告部電話：九〇一〇四號 第一版

本報四月份合訂本 業已裝訂工竣 每冊特價六角 發售處 三馬路美仁里卅六號

鄧達治印潤例 ◆石章每字六角……牙章每字一元◆ ◆銅章每字二元……晶玉每字四元◆ ·收件處各箋扇莊及冷香閣印社·

冷香閣印社 三馬路畫錦里東首 篆刻價目 石章每字一角三分 牙章每字二角五分 晶章每字八角 玉章每字四元 篆法古雅 歡迎參觀

晨餐 風流賊禿

·庖丁·

報載：「長沙路報本堂佛院內之普陀山佛寺主持僧釋瑩照，（今年六十歲）去年十二月間，將避難該寺院之友人孫某兒媳江梅賢（今年二十四歲）誘匿到申，祕密同居，直至本年五月二十日下午，始被江氏本夫會同捕探按址拘獲，一案判結果，釋瑩照與有配偶之人通姦，處有期徒刑一年。」唉！釋瑩照以六十歲的年紀，鬢髮皆白，六根未能淨盡，竟誘匿少婦，真是一個風流的賊禿，這樣不守清規的老和尚，真是佛門中的敗類。

「當推事審問這件案子的時候，江氏說：「我亦知偷和尚是要受人家的譏笑，因為他手段太毒辣，如我不和他姘居，他說：我有的是錢，我不願與他姘居，他就不再負擔我的生活費，我沒有方法生活，祇好答應他」……這話說得很是悽慘，有了金錢，就可以任意破壞女子的貞操，真不禁使人爲之三嘆。

可是，釋瑩照只知道金錢祇能破壞女子的貞操，卻不知道金錢不能支配法律，所以偌大年紀的老和尚，也只得鋃鐺入獄，飽嘗鐵窗的風味？這不但可以給一般風流賊禿做個當前的殷鑒，而且，更可以給一般拿了金錢，任意玩弄女性的人，做一個當前的殷鑒，有了幾個臭錢，便可以爲所欲爲，大家莫以爲有了金錢，須知金錢之外，尚有尊嚴的法律在。

由於這件事情的揭發，我們一方面固然希望佛門中以後不要再有這種風流案的發生，同時，如何提倡婦女職業，使每個婦女，都有生活的能力，尤爲不容忽視的一個問題，因爲唯有婦女本身，具着生活的技能，而後才能避免這種不幸的際遇。

聯語隨錄

曉唐輯

前清時舉行鄉試衡文者，考例有正副主考，是年浙江正主考爲潘衍桐，有人將其姓名作聯云「金山寺斗跌殿，難逃覆缽」篆名文魁。

街連挑武叔，密約成衣，豫生以蹉事被言官彈劾，許植幹降三級調用，有人將其姓名作聯嘲之云「兩權臬美君顯，再理蹉綢」。

頭銜，作威作福，幹至今何所幹，既降同知，「初「笑」，承縣尉，持手版，愈趨愈下，豫生從此不再生。

杭某當初次革命時，有某官投順之其衙署門聯（君恩深似海（臣節重如山（有人將其上聯末加一矣字，下聯末加一乎字，細味其弦外之音，是傳神之筆，以上三聯皆屬遊戲之筆，然亦謔而虐矣。杭州宿耆楊雪漁太史當庚子拳匪作亂時，倘書徐用儀侍郎許竹筼太常袁爽秋皆以極諫被戮，當時是非無定，猶多痛詆之，聯云（時局艱難，洋洋禍福不敢知，念孤忠耿耿，犬馬愚忱而已）（兒死耳，是非終有定，看春秋直筆如何）措詞不着邊際，立意尤有含蓄，蒼涼悲慨，徒以文字句中見長者。

考古談薈 婦女髮髻演變史（九）

·婺修女士·

◆上溯燧人下迄民國四千餘年來之形形色色

（見二十四年一月二十一日各大報專電）「一月禁止……方面嚴禁燙髮散髮，並飭令首都各理髮店，於是年二月一日起，將所有燙髮器具一律收藏，否則嚴辦，並先從黨員，公務人員，教員及女學生，人民團體辦事員着手，再依次嚴行。」

上海婦女協進會常務委員某女士發表談話，主張凡屬婦女，均應無條件接受蔣委長之意見，並擬建議政府擬定纖戒條例，以資實施，上海民立女子，培明，崇德，工部局女中，治中，正行等女子中學。及暨南，大夏，復旦，持志，光華等大學女生，乃組織養髮大同盟，以充實蔣委員長此項命令之力量。

女子髮型，最難看的時代，便是那剛剛剪髮的一年，那時舊的打倒，新的還沒有建立，細紋大蓬之克萊拉式，實行一時，雖極醜惡，仍風靡之瑤瑪希拉式，繼起者爲波紋分三紋五紋多種（有大額便覺得悅目得多了。廿五六年間盛行飛機式，二十七年式及羅馬式，翹髻式……

成功人小傳之一二 洗冠生（下）

晏然輯

◆一位中國的食品大王

洗冠生先生創辦冠生園食品公司，那是民國七年的事，那時他和幾個朋友合起來的資本，僅有五百多元，出品只有陳皮梅，香港牛肉等幾種，出品卻非常精美，而且洗先生能利用廣告，而且還能迎合顧客的心理，因此業務的發展，大有一日千里之勢，到民國五年，洗先生爲應社會之需要，決定除維持原有出品外，並擬添製糖果餅乾等，其他出品，增加產量，集資十萬元，改組爲股份有限公司，乃開始招股，從事於大規模的製造，同時大量擴充，設立工廠，設立分店，在滬郊主辦農場，場內布置，有「花棚」「菜畦」「瓜架」，「魚園」，又爲調劑上海人士的生活起見，在農場內布置了許多自然的風景，如「魚游」「梅亭」「八一三」……所以前往消遣的人，絡繹不絕，可惜「八一三」的炮聲一響，河涇的農場被摧毀了，這實在是很可惜的一件事，現在的冠生園食品公司，擁資已達五十餘萬元，總之，在國產食品業中，可以算得是南北遍設分店的大公司了，洗先生卻還是過着像二十年以前一樣的生活，很值得我們敬仰，他的「耐苦」「安貧」「忠於職守」，「克勤克儉」，「誠信」等種種美德，都可以做我們青年人的模範。

陶壽伯印例 石章每字八角 牙章每字一元 晶章每字三元 玉章每字四元 收件處本報館及各大箋扇莊

肺病吐血專家 馮子鈞 最新發明根治肺病各種特效藥 門診上午十時至十二時下午二時至四時出診四時以後 診所霞飛路呂班路口四明里內 電話八二二四七號

有成公司 新到特產良藥 每日十萬元贈獎 特產熊膽

本公司信用昭著最新出品熊膽醒腦提神爲健胃之良劑茲爲推廣營業起見提出鉅款犧牲贈獎如下：

★辦法★ 凡購貨一角以上均得贈券一張開獎珠

贈品列下

一角貨券	中獎者得金戒子一只
一元價值	貨券中六角二元
十元貨券	中獎者得金時錶一只
百元價值	貨券中六十二元 獎者得鑽石戒子一只
二千價值	貨券中六百二十元 獎者得新汽車一輛
一座價值	六百元貨券中二千獎者得大洋房

大公無私公開贈獎歡迎參觀

注意 諸君欲知詳細請打電話二〇一一六二詢問或函寄章程即寄

有成公司啓 曹家渡康腦脫路口

徵求代理及推銷員 本公司最新出品熊膽發售，特招各埠代銷，利益優厚，辦法請函索詳章，即寄 康腦脫路曹家渡有成公司啓

死 死怕乎？何必怕也！但能多服補品，自能延年益壽矣

杭州益元參號 有百年之歷史對於參茸燕窩木耳各種補品採辦選擇別有心法在焉 上海南京路三六一號（即舊大陸商場樓下）電話九四五一一

白濁丸 醫學博士宗渭氏發明

專治 新久白濁 白帶赤帶 尿道發炎 小便淋漓 花柳傳染

華西大藥房 上海法大馬路二九五號

上海婦科專門醫院 立愈孕婦劇吐

姙娠嘔吐初期常有心悸不眠食慾減退，嚴重者影響胎兒，本院研究有素，對於此症用法施治，即日見效

院址 法租界西新橋街寧波路口 電話八三五一五

上海新劇變遷史（一）之下

周瀾漁

鄭正秋就對衆人說：「既創於前，當善其後」，就將原班人馬，加以整頓，並招入王瘦月，朱雙雲二人，取名「新民劇團」，借謀得利戲園開演，冀獲桑榆之失，但地失其利，復不振，一日所售票洋，不逮十金，旁人勸正秋可以止矣，但正秋抱「戰亦亡，不戰亦亡」之志，仍繼續其事，時王鈍根主申報自由談，管義華主中華日報及民權報，葉小鳳，姜可生主生活日報生活藝府，天笑周瘦鵑等，人才輩出，盛極一時。主持輿論，咸敬仰正秋有百折不撓之精神，特爲文張目，倡導鼓吹，不遺餘力，於是新劇漸爲人重，不半月而賣座日盛一日，孰料營業興盛而內鬨起，因一般演員，挾以功勳自負，百端要挾，慾望過奢，正秋惡彼等自滿，故新不興，遂起內鬨，於是經營三張石川諸人，乘時利導，假法租界歌舞台舊址，創民鳴新劇社，此時許瘦梅，陸小青，王雪花，張雙宜等，均背新民而加入民鳴，民幾爲之淪，民鳴既獲許陸諸人，又招進陸子美，查天影……（未完）

書壇小紀

·朱衣·

賞者於女彈詞者，固不盡在於藝也，余友某，初並不愛書壇，興於彈詞中之情節，然幾度審其歌聲，無不爲之神迷，……纖纖玉指，輕撥琵琶，……秀美之態，……柔荑上，……雪白，映白皙……

渦，柔如無骨，掌背有淺渦三粒，小可方物，……

探瀟湘夜雨，哭沉香，上海少奶奶，吃飯難等，……擅勝場於唱調，如朱介生，蔣月泉，……

如何看電影

「如何看電影？」撇開撇開不談，而且問，如此冒昧，人要死的，買票錢是你的，有錢難道連「看電影」也不懂嗎？但是「如何看電影」也是要如何，接着又要如何，不好「走馬看花」一般看電影，……

打的「看」也是看，在電影院裏瞌睡，也可以說是「看」過了電影，這樣既白白地化去票錢，又得不到好處，所以，據我之見，有下述數點：

（一）性質：當我們要去看電影，預先一定要知道今天所要去看的是什麼性質的片子，這樣，我們再擺出什麼眼光去看，比如看「芙蓉仙子」，我們知道它是一部歌舞片子，我們便應用音樂，舞蹈式的藝術眼光來看，好像把自己也搬上了舞台一般。

（二）故事：整個故事的結構如何，待到看完後，還應該研究這個故事是否給予我們一個評點，到底這個故事是否合乎現代大衆的需要，比如過去的「火燒紅蓮寺」，是被動的，……

（三）演技：我們應該在各個畫面裏去尋求演員的演技，……

（四）導演：除上述三點外，……

·小髭子·

天天燈謎 第六〇期

明日揭曉

（一）英榮源覲：智父報仇殺身殉（二）打平劇名一 （又）山海關上田徑賽（三）舊時妙計（打名人四）守舊的蘇州人 ……

「新演」處女演出 中國的「偽君子」

新演劇社實驗劇場，已經決定於六月四日星期公演，劇本爲陳治策根據一莫理哀原作所改編的五幕喜劇「偽君子」，但全中國化的台本，原由旅岡導演，……

啟

山地獄稿暫停一日，……編者

好萊塢劇場 高尚話劇 好萊塢樂園 設備舒適 高尚娛樂 新園地 遊戲多 電話二〇八七二四 愚園路

防疫治疫 唯一聖藥 藿香精 風行全國 活人無算 施送難胞 功德無量 太乙堂國藥號 獨家經理 電話三八九六三 三〇八三〇

政府註冊商標 瘰癧大毒丸 回生小兒百病丹 參杞桂子丸 廣嗣調經丸 敬送古宮秘方 九芝堂藥局

榮生餐室 茶點酒菜 特聘著名樂隊演奏 食福之外 飽君耳福 歐美大菜 電話二九〇九二一四三五

屠企華醫師診例 特備最新科學電氣醫械，爲各級社會解除切膚痛苦 診所電話三五〇三七 診例 出診八元 門診一元二角

友友按摩院 大減價五角

白濁專家 醫師 姚佐積啓事

美麗牌 有美皆備 無麗不臻

華成煙公司出品

黃金國叫化發橫財

鴻鈞

一路倒尸擁資數十萬元　假瞎子居然開設咖啡館

北美紐約，爲世界名城，重樓高聳，矗立雲表，屋宇六十餘層，習見之，而不足爲奇，我人於想像中，不難窺見其梗概也，故富居市民，富裕絕倫，至寒素窮困之跡象，無復見及於街頭，都人民卑微等乞丐，亦嘗得豪華如達官貴族，讀者或以爲妄，請畢吾言。

下等流氓，嘗以乞丐爲業，緣市民既富裕，則施與必豐，故有乞丐者，終以年邁倒斃，見之者，終以其四肢不衞整，見特加憐惜之，一星期之所乞得，竟獲七百多金，彼乃娶嬌妻，置汽車宅於旅邸，赫若巨賈，治以後爲警署探捕窺破，旋刑滿罪之，繫之下獄，出則操乞業如故，釋，其妻但知匿被困，而且不時製佳餚親送監獄，終未稔良人者乞而爲業也。

又一乞丐，其行乞之目的地，爲火車之隧道，飾一瞽者，專向乘客索錢，人以其雙目失明，亦等於地獄中之冤鬼，每輛車至，約可得小銀元七角，以十輛車計之，則每日之收入，殊有可觀矣，日既久，積資乃逾萬金，日復設一咖啡店於隧道盡頭之火車站側，僱侍者，且倩人經理之，後竟成一巨商，然操故業則未嘗舍置也。

又一乞丐，日徘徊於紐市之百老匯路，向劇院遊客討索，行乞總其身，建有紐約八號大度，其年七十，一日死於途，照例，警署以其爲一乞丐也，當檢驗遺體時，爲之棺殮，據其衣袋內得一日記簿，於上列紀錄有序，每日雨寒風，少亦可乞得十八元，最高額竟有三元七角五分者，復搜得銀行存摺，數爲七萬五千元，一始知即八號大度之主人，而擁有數十萬金之資產之豪客也。

此紐約乞丐之所以如易於致富者，據述者言，謂施與之人，各逞豪闊，爾以小銀元與之者，我則即以銀幣與之，此外，倘若今日欲與人賭博者，如邂逅乞丐，以爲可定多所施與，以大勝而回，其迷信有如此，宜其能造成若干乞丐富翁也必矣。

張載陽游戲三昧

陽氏，曾任浙江省長張載陽氏，主持西湖樂園大世界，頻年閒居湖上，杭地人士，各戲雜陳，頗得三人，狂歡心，近海上成氏天筱丹，雪豔，霞，皆由筱大叫世界出身，能聲，杭時偶亦參與，張氏興至時，與遇

川島芳子胞姐　白中玉窮愁潦倒

汪精衛在津贈助五百元　黃復生按月津貼五十元

汪精衛與黃復生等，在宣統二年三月七日，被捕，以謀刺攝政王載灃罪，當時載灃堅欲處以極刑，汪黃二人以民政部尚書肅親王善耆爲欲收買人心起見，所以有寬貸汪黃之提議，載灃本是一個柔懦寡斷的人，後來就納善者之言，處兩人以無期徒刑，當決定此案之時，載灃、軍機大臣與善耆，吳郁生，軍機處行走「陸軍部尚書」榮慶，「禮部尚書」等談話，刺之，至痛哭失聲，謂爲叛逆代謀，未有之特例，善耆又極力慰勸之。汪黃的生命，完全爲善耆一手保全，爲談黨史者所不否認，如馮自由劉成禺邵習作，均有此事，入民國後，載伯等之開國史著作，善耆率其眷屬逃至大連，其後又移居青島，出入於日，最幼之一女，出嫁於日人川島，即所謂川島芳子是也，川島芳子者，各報均有登載，善耆爲大清一代的間諜，歷史，袖手進行宗社黨之陰謀，不得售，川島芳子在天津爲諜探，其祖傳門風也。終於憤恚死，善耆有一女，猶是惟與其父意志不同，嫁與漢人，取漢名爲白中玉，自天津十餘年，夫死後，居不容於夫族，而白更貧之無以爲生，嗜雅片，在民國二十年擴大會議時代，白中玉方居北平，致函於汪訴苦，汪即遣人送五百金以濟其急，數年後，一二八事變突起，行政院長，則汪精衛，而白中玉再通函借貸，悉爲從者所擱置，轉於黃復生，黃亦不獲上達，爲之人惻然，當允每月助以五十金，至廿六年七七事變前，猶未停止，黃復生猶寄款，國變委，所以或有慰據則，白中玉僱請之函至云，魚，紛。

緊張刺戟紀實佳著　九嫁夫人（二）（三）

汪劍鳴製

第一嫁　二二　軋得像共舞台一樣結棍

不過這念頭，要到後一章上始可公開，讀者不要着急。小池很不自然的對她倆說：「請校長和王女士到裏邊坐罷」他僅說這一句，也不等她動步，他卻轉身進去，在東窗下面一張寫字檯前坐下了，他不知道應酬話怎生談話，爽性不做聲，開了抽斗，拿出一本帳簿子，和一把小算盤來，卻一本正經的在算帳了，這也難怪，他從九歲讀書，就聘一位前清的老秀才，一直教他到十七歲，沒有上過一日學。書，還是池太太的主張，皆怕兒子到學堂裏去學壞了，造成一個「敗家精」，再則無論住讀走讀，皆有「被綁」的危險，好者他便是不讀書，還愁沒有飯吃嗎，於是決請一位老先生到府中來教授他了，玉樹聰穎，是一個天生溫和風雅的孩子，最好讀書習字，看小說，賦性又極聰穎，讀到十六歲，國學程度，已經超出外國鍍金學生了，直到去年的上半年，因爲老先生去世了，他便輟學，頗爲抑悶，池老頭子，便叫他到寫字間來尋一點事情做做，他很高興，並且有恆心，他又學得一手好算盤，起首他老子不過僅將日用開支的帳目叫他記下來，入後見他有條不紊，頭頭是道，竟能分文不錯，大喜而復大奇，進一步叫管理各處進出的大帳，從前在老頭子手裏，那一班僱用的收和收帳員，時常攪七拈三，故意瞎攪，將老頭子攪昏了，便趁渾水裏摸魚，祇消給他的盤珠加一個上去，或是減一個下來，多則千元，少則百番，如今換了這位耳聰目明的小主人，休道成千成百，便是一個銅板也莫想揩油，沒有一個不喊生路缺乏，於是大家約會齊了，一擁入門，有意將他的前後左右站滿了人，有時一個寫字間中軋得像「共舞台一樣結棍」你一言，我一語，我說說，他笑笑，滿以爲借此可得意外的收獲。那知大人的不然，小主人實在厲害，他將番二嫂喊來，叫她下逐客令，並且這樣的說，各位請到外邊去，遞先來後到的老例，一個一個挨次序進來，誰便存心想混賬，對不起，立刻就報告家大人下命將他開除職事。

死罪死罪　叩頭叩頭　吳稚老兩封妙緘

使君

前歲春間有勸工儉學代表廖弈者，前因留法經費無着，曾向湖北省政府，請願不得要領，後適中委吳稚暉氏因公抵漢，爲廖弈聞悉，以吳氏爲當年提倡勤工儉學最重要之一人，對於此事，特專誠往謁，能以全力相援，蓋吳氏以現時教育當局之見，雖有提倡勤工儉學之虛名，然並無補助經費之實惠，此種請願，必無希望，故廖數次造門求見，吳固拒見如故，事後吳恐廖發生誤會，遂留二緘致廖，解釋一切，並勸其偃旗息鼓，閉口去做工，其原函措詞，亦詼諧，亦沉痛，茲覓錄如下。

◆（函一）廖先生：實在對不起，不能見人，現在又熱，一到就傷風，焦寒發時要他往，決不是不願見先生，以先生之熱誠，對一刻，亦是好的，那裏有反不願見之理呢，但是所委的三件，一件也不能做，如能做，早在南京做了，即叩道安，弟吳敬恒頓首。

◆（函二）廖先生：萬死萬死，對不起得很，但我的杜門，乃是拒絕世人，極熟的如蔡孑民，張靜江，都不會開門，於他們之上，先生的人格，所談的也不是什麼政治，然很湖大家開談，閒談，既拒絕別人於前，獨延奉先生之教，也對不起人，實在對不起，耳未知先生，且立四小時，是對牛彈琴，經費事，還請先生偃旗息鼓，閉口去做工，一痛哭，叩頭叩頭，死罪死罪，弟吳敬恒頓首。▲

喜相逢

金不換著

二九　一個好萊塢式的橫吻

不到九點鐘，我們先後起身了，抽屜裏一千四百塊錢鈔票我發進了大衣，笑着問麗莉：「假如我發了這筆錢不再來見你，你將怎樣呐？」「又說這些廢話！」麗莉正撲着粉，放下了粉撲回過臉來說：「明，我教你別再疑神疑鬼，你偏歡喜這個，我教你別提起錢，錢是世界上最醜最惡濁的東西，多提起這個就覺得銅臭！」「可是什麼事都撇不開臭，點也有人當牠爺娘看待的。牠區，再沒有你這一點錢，我們中間的事情……」「噯唷，明，你就勻了！」粉盒換了唇膏，說：「沒有錢，嘴唇裏抹着兩片紅，是從娘肚子裏帶出來的！」「沒有錢，你說出錢又不是娘肚裏多餘的，便是你我，別說我們同居的事情，沒有錢，我能相識也還是問題！再說遠點，沒有錢，你和我進回力球場去作什麼呢？爺娘沒有錢養子，兒子也成了問題，養娘沒有錢，餓死了，你或我，便怎樣呢？明，你的話不是廢話？渾身的銅臭！」想不到麗莉擅長一口辯才，我這個混身染了銅臭的自然不清再說，心裏頭歡喜着，對於她自己名下賣血換來的錢，看得並不過分鄭重，壓在「代理男主人」肩仔上的分量不是可以輕一點麼？付清了兩天房租，我打算先走一步，臨走之前我們親親熱熱接個長吻——邁麗莉的吩咐：「臉子上不要碰，乖乖，搽粉最費工夫！」聽我話，是抹口紅手續比較簡捷一吧？想必卻不但是雖只親個嘴的一點的原因，而且他的方式也比較新穎，他的熱烈程度，一面好萊塢式的橫吻。第一個吻五分鐘；因爲這最後一次了，四十八小時桃色生活中的最後一個吻，「明」從我臂腕裏掙起來，瞧，我口沒睡，約好了下午四點鐘以後，「以前把房間佈置好，你在那時，你老是性急，走路不能兩步併作一步走！」「不要你親自動手，只要你點主，多化點錢叫幾個人幫忙。」點頭，我沒答應也沒不答應，她還在房裏嘁嘁喳喳，先走了，「明，一定呢！」一定要你在四點鐘，我真猜不透她以後的，好回答！一個堅決的不一心理，我想回答她我的事，可不顧，一定。我獨個兒走出旅館，頭上一點，兒乘着扶梯，彷彿輕鬆是四十八小時感覺到這空虛的心，四十八彷彿的桃色生活異常和慢去了我的靈魂，自己作不得主了？真十字街頭的可憐蟲了。「我望那裏走了？」站在旅館門前。▲

亂話三千續集　九六

人送五百金以濟其急，數年後，一二八事變突起，院長，則汪精衛而爲行政，白中玉再通函借貸，悉爲從者所擱置，轉於黃復生，黃亦不獲上達，爲之人惻然，當允每月助以五十金，至廿六年七七事變前，猶未停止……

無常

俗諺有云：「無常一到，性命難逃。」無錫人常而二，……

民國野乘　政海塵夢錄（九一）

今史氏

（十一）馬廠誓師驅走張勳

他看看自己的子弟兵，死傷過半，偌大的北京城，那裏守得住，便把當地的烏龜賊强盜，都編組成軍，但是槍械沒有這許多，於是小兵拿斧頭的也有，拿洋傘柄的也有，等到前面有人倒下來，他們才得把武器奪過來，繼續送死，果然是遺產以的，將士手裏，在死傷的將士手裏，兩尊大砲，一尊安置在天安門，一尊安置在南河沿，預備背城一戰，當時京中商民，紛紛要求張勳和討逆軍議和，但是張勳又那裏肯罷休，而各國駐京公使，也深怕池魚之殃，一致照會張勳，當局就立刻解除武裝，予以保護，取銷復辟，至於個人的生命財產由公使團方面負責，向張勳通告，否則將來外僑之生命財產倘有損害，惟閣下是問，張勳也索性橫豎橫，立刻下令限外僑於十二小時以內，自行設法退出北京，否則，概不負責，了，這時候砲火連天，城外都是討逆軍的陣地，叫人如何退得出，但是一般公使們見他無理可喻，倒也奈何他不得。

李伯盧　內外科
診所靜安寺路南成都路口同益新邨七號
上午門診　下午出診　電話三四八八九

診所　上海白克路永年里第一弄十一號　崑山南大街一〇〇號
崑山白塔港
傷科　閔采臣　子貫玉　幼逵
時間上午十時至下午五時　電話三六一八七

甯波　傷科陸士達　孫清帆
上午在法租界四明醫院應診　電話八〇三四四
下午在法租界尚賢坊五十二號

定報價目

一個月	六角
三個月	一元七
半年	三元二
一年	六元

揚子按摩浴室　業已開幕
本浴室裝修迄今已歷月餘室內佈置富麗堂皇可稱打破一切浴室特聘年輕美貌女子數十位終日在院服務招待週到交通便利空氣新鮮敬請各界親臨試浴不勝歡迎之至
地址三馬路揚子飯店對面

石花霜香粉
紅字黑盒　有歷史的宮粉　白皮色　去斑痕　防油面

介紹　周開衛
虞洽卿　阮慕伯　梅蘭陶
六壬神課　合婚選吉　談字算命
周君爲名流歷任中學校長教師二十年精命理王課直言奇中現寓大中華飯店四〇九號每日下午一時至九時候教
周君文章士林推崇並代訂潤例
電話九〇〇九〇轉四〇九

鬼國傳眞錄（八）

費穆霞著

三　月下疑雲

老嫗去了之後，弄口除了周鶴雲和那女郎之外並無他人，周鶴雲本是獵豔老手，就老實不客氣的，伸出手來穿進那女郎的臂彎，再那麼緊緊一勾，就成了最摩登，最邊式的「掰肩」，接體，挽臂之狀，向前移動起脚步來，那女郎不但也隨着瞞步走，並使周鶴雲覺得那女郎身輕似燕，體軟如綿，步調又是那麼的輕盈，眞有飄飄欲仙之概，一邊走，一邊問那女郎的姓名，那女郎倒一點也沒有羞澀之態，很溫和的答稱做方麗珍，一聽她叫方麗珍，就又進一步的稱起麗珍妹來，問道：「麗珍妹，你昨夜是從那裏來呢？這麼夜深，還在趕路。」看你着無事，我倒替你暗暗着急，方麗珍道：「我昨晚是從鄉間出來，在一個姊妹那裏就擱了一下，就這樣夜深了，不過出來的時候還早，因爲夜來呢？」周鶴雲一想，不錯，大概那老嫗說她不滿意於新嫁的丈夫的話，也是真實的，夫的話，也是真實的，周鶴雲忽然想起了方麗珍的那身衣服來，年輕的女子，那個不在競鬥新裝，如把一年前的衣服，穿到身上，已難免於落伍之感。那麼穿的這身衣服，雖則很是相稱，但在這個都市中，還是盛行於百年前的服飾，更不要給人笑是瘋子嗎？而帶着這樣一個女子，如果碰着熟識的人，更不免要留下個絕大的話柄。當周鶴雲挽着方麗珍一邊說話一邊搬着他緩和的步子時，本來常扭轉頭來，可賞鑑麗珍的美色，面子上也太不好看，這時想起了這個問題，要向麗珍提出更換服裝的意見，可是他一雙眼睛，在他剛想開口之前，

樵山怪事？　迷人樹專迷女人

粵友蒯君，前日顧我，言及樵山勝蹟，頗多奇異，如雲谷村邊之天窗格，至可異者，天窗格爲一小潭，目爲天窗格者，只像形耳；格之面積雖不廣，然而水深若潭，水清如鏡，從上望下，其中事物纖毫可見，然不能見其底；昔人嘗以繩繫石墜下，放二百餘丈之繩而不能盡，又嘗擲大石於其中，則歷二小時始見水泡浮出，人乃知爲已盡，以是而觀，則其深淺可用數學推算而知，謂爲無底深潭者，實虛言耳。

在往昔遠方遊客之到此者，以此格面積雖廣，且與山面平，故往往誤墜其中，不善泳者必遭溺斃，故築一大石橋於其間，以使人注目，實則該處面積只數尺，不需橋渡也，然橋之築，亦不知若干年份，今已成爲古蹟，當時橋邊野生橙樹一株，高可丈餘，立於橋上，當開花結實之時，擧手可攀，滿樹懸紅，異常奪目，採茶女子，登山見纍纍滿樹，思採摘之，竟於樹上擧手攀摘，如是即墮入天窗格中者，凡數數，至其跌下原因，則非失足，據從旁見之者，則謂彼登橋之後，即不摘樹上之菓，而向潭中水影摘故，隨其中也。當時故老傳說有謂，此橙樹之生實之時，因有販橙者挑紅橙登山，行至天窗格之一擔，適山有數採茶女在，相約戲之，乃在山上招手，且嬌聲喚其登山，見彼將行至井口也，挑橙者正在壯年，忽見數採茶女媚態撩人，禁不住心醉，乃且行且數，及竟忘記該處深潭，遂失足墮下，溺斃，彼固所不諳水性者，所挑之橙，堆山中，翌年此橙亦發生，且生長極速，越年而開花，當時橋已築成矣，至於初次登橋摘菓墮下者，即爲戲弄挑橙者之採茶女中一人，採茶女亦皆採茶女，若男子則登橋而無事，婦女輩故人目之爲迷人樹，而皆不敢近之，迄今猶存在也，已爲植物學家所能萌發，而此樹已屬奇事，獨由理由於無者，婦女之墮潭，亦不可思議，無怪目之爲迷人矣。陳平

迷城剪影

紅纖

癡戀佳人追求不捨（六）

翡燦驚問曰：「如何釀成自殺慘劇？」曰：「修美既與梁相暱，每值星期日，伊堅邀修美觀電影以爲常，初返校時，修美不甚願意，後則習以爲常，久之，互談電影之優劣，竟成影迷，明星之醜美，非往觀不可，其時，梁之表兄呂岫青，因在電影院中會遇，驚其貌美，邀修美同遊，或劇，時至校中，或假訪，公園或築，有二人蹤跡，修美意志堅決，無論如何追求，伊心毫無所動，岫青癡甚，竭其平身誘惑手段，由梁從中慫恿，結爲普通友侶，互通魚素，當時，雖經修美拒絕，後以時偕出遊，未能堅卻，始從之。岫青善於行文，書信尤爲特長，與修美之書，洋洋灑灑，動輒萬言，濃情蜜意，灑注箋中，修美性甚執拗，殊自失戀後，伊心對男子來輕視，竟不爲所動，彼以萬言，伊僅以二三語答之。岫青癡甚，不以爲忤，仍稱道修美之文才，自嘆爲不如，投書愈密，而修美處之愈淡，有時或贈書籍衣飾，修美一一卻之，岫青亦絲毫無怨言，多日，岫青計無所施，邀修美至大東旅社樂談，修美挾同往，後以岫青耗費過鉅，爲父所痛責，慣甚，泣述其癡戀之切，修美答書斥之，一

中篇紀實　靈肉關頭

央基供狀

七　我陶醉了！

接着否則一個陌陌生生的人當然也不會獲得如此的效果，她的母親很客氣地請我到客堂裏小坐，談話間，談到了龍昭和挹芳在校裏讀書的情形。

她不久，挹芳回來了，她微笑着走進來，她的母親訝異地問她不是要遲一會兒才歸來嗎？她在微笑裏回答着，本來是很晚才能回來，後來先生又吩咐把工作隔天再做吧，她說着，向我招呼了一聲。

「早知道這樣，也可省得姜先生多跑一段路了。」她的母親對着我謙遜地說。

「沒有關係！我本來要到西摩路訪一個朋友！」我雖然這樣地說，我的心裏卻越想越好笑，畢竟年老人猜不透我們的妙計，少頃我和挹芳一同到弄堂裏開步着，其時有一個穿着青布長衫的青年男子，看見了挹芳竟動手動脚地和她調着玩笑，雖然在她的臉上露着惱色，可是在我的心中却引起了無限的醋意，在醋意中和她忿忿告別着。

那晨曦，穿好了一切的一切都半眠在晨霧的懷抱裏。我從床上爬起來，好似基督教的信徒在那裏做着清晨的禱告。

浴在春天的早晨中的愚園路，是多麼地含有詩意啊！這裏好像是一個幽嫻而靜淑的處子，牠沒有都市中的繁華，亦不像鄉村間的孤僻，祇是靜靜地躺在那遠離都市的一角，我踏着輕鬆的步調，在那平坦的柏油路上很悠然地走着，不多時，兆豐公園已在不遠的面前迎着我露出淡淡的歡笑。

當我走進了兆豐公園，一面飽浴着清鮮的陽光，一面聞眺着青翠的秀色，這時我的靈魂兒，充滿了愉快和舒暢，我陶醉了！我陶醉在春的懷抱裏！我信步地走着，從園的一角走到了園的另一角，終沒有看見她的影子，我的腦海裏逐漸地沉澱着煩惱的碎屑，我恨恨地仰望着蔚藍的天空，透了一口氣，我益發煩惱而迎着園門走去，當我看到他人的對對情侶，但是感到眼前的孤單了！

今事奇觀（十）

半規老人

香衾難暖　着手成春　（二）奇婢

阿香離夫人，無異拔火坑，出地獄，而夫人自阿香去後，初於一燈相對，執籤在手之際，輒不自覺其技癢難熬，亦但終不便以虐阿香者，轉虐他人，即虐人非阿香，豈有俯首受毒？爲日既久，漸於無形中斷其好虐之癖矣。又有時偶逢興至，即就烟榻之畔，推衾移枕，與趙先生裸逐爲戲之際，則必苦思阿香不止，即趙先生亦然！並以思阿香，而致減卻多少雅趣，蓋昔阿香在時，雖役使阿香已時，而阿香之實襄輔翼，又能擧一反三，先意承旨，亦不過爾爾，且常吹毛求疵，橫施外辱，今阿香不在，無論於一擧一動之微，輒深感乎左支而右絀，興寡而味薄，乃顧始知阿香於綠葉之扶助藝術，實已三折其肱，深得個中三昧，而今綠葉付之缺如，僅賸牡丹，則縱春滿園林，綠肥紅瘦，而於風翻雨潤之際，終覺單調之可憐，非復當年掩映生姿，輒如人意，故於斯時，夫人每有召回阿香之意，且恨無長房縮地術以授之，使之即來左右，得以暢其歡，而趙先生恐再受虐，阻之，而夫人亦以避惱日深，於高唐歡會，不復如前之常致戀戀，故至事過境遷，即亦淡忘。而惟阿芙蓉之香澤是親，優劣是品，故卒不能將阿香召回。實則，夫人即欲於此時召回阿香，亦已不能如所願，因阿香必不樂應命而來，即阿香願應夫人召，亦將有人加以攔阻，不令阿香重返夫人處，蓋夫人之力，能迫阿香，而於此加以攔阻者，則感奈何不得矣。阿香至鄉間後，其所遭遇，在在爲阿香始料所不及，而慶幸不自止，趙先生之母氏，素以慈祥和藹，稱於鄉里。比年來，以厄於病，常困床蓐，其幼子尚未成家，故闔以內事，頗欲得一可資一臂者，今以阿香處理有條，愛之且無異己出。阿香甫至鄉，趙太太乃深喜得人，並以故無女，已逾知天命，頗以爲寵，已獲寵於女居停矣，至於趙先生之父，年雖人以老稱，顧軀幹既修偉，精神亦矍鑠，復以生平習武，下頦猶濯濯，望之乃僅如四十許人，又以幼會亦悍之氣，猶現於眉宇間。

閒話上海　孤島續紛錄（三二）

王定九著

第十一幕　白老虎

上海社會，萬惡淵藪，大刀闊斧，紅眉毛綠眼睛，殺人不眨眼，偷盜搶劫，英雄（？）好漢，「梁山泊」英雄（？）如毛，一百零八將，盜匪犯法，影響治安，極度嚴重，戰後本「上海」不止，甘地情形，內外加匪……

申江「呢？還年頭兒人命草芥，流血五步便，七寸「勃郎林」結果生命，眞可算小票者也！妙手空空兒偷竊財物，損失有限，道出息中，人斥爲「蟲豸」，失江湖氣概！黑暗伙伴，社會和工商界三百六十行，一般盜賊，也分門類，做出一個人物，卻各有別，前程，演出不同類型的案件來，由「剝開」，本埠各報又載有「白老虎」前日消息！「剝田雞」就是可惜，垂青孩子，「剝田雞」就……

部鴻秋　業又就武

部鴻秋，江蘇東台人，秋爲部爽秋之胞弟，博士也，曾留學巴黎大學，研究法政，得博士學位，歸國後，任河南第二師範，立河南大學……

八歲結婚

紹興趙大可，妻已七十有一，九歲，而其婦以二十年只……

中州七霸

紅綃（四一）

第一霸　三　邱鳳翔仗義救孤兒

一日來之悲憤傷心，奔走要六，至七際，已疲軟不能動彈，且肚中空無一物，雖係神台之後，腸雷鳴，昏昏睡去，然因腹餓太甚，稍一闔眼，便覺飢不能復眠，勉强起身，天井中月光滿地，四壁蕭條，乃殘垣敗井，一片淒涼，身世之悲，禁淚兩行下，乃摸索得一蒲團，起向佛像膜拜，至……